



# معرفی کتاب

## دهمه مبارک فخر

تهیه و تنظیم:

مریم دهقان تنها

فرنود فولادی

بهمن 1396

اداره کل کتابخانه های عمومی استان خراسان جنوبی



### کتاب شماره یک) لحظه های انقلاب

نویسنده: سید محمود گل‌بدره ای

انتشارات: عصر داستان

سال نشر: 1392

کتاب لحظه های انقلاب به شکل گزارش نویسی است و به معنای واقعی تلفیقی از روایت و قصه نویسی دارد و نکته قوی که در این کتاب مشاهده می شود نزدیک بودن به واقعیات است. این کتاب مستند گونه ای است از لحظه های اسطوره ای انقلاب مردم ایران که نویسنده با تمام گوشت و خون و عصب خود شخصا آزموده است. نویسنده سعی کرده با حفظ امانت و صداقت، تا آنجا که خود ناظر عینی حوادث بوده وقایع انقلاب را نقل کند. این کتاب همه انقلاب نیست و پیش از 17 شهریور و تا انتصاب بازرگان ادامه دارد و تصویرسازی زیبایی دارد که ما را به آن روزگار می برد.



### کتاب شماره دو) حدیث پیمانانه: پژوهشی در انقلاب اسلامی

نویسنده: حمید پارسانیا

انتشارات: دفتر نشر معارف

سال نشر: 1392

انقلاب اسلامی ایران با توجه به ایجاد دگرگونی بنیادی در ابعاد مختلف جامعه و نیز ویژگی ممتازی که نسبت به سایر انقلاب های بزرگ دنیا دارد، از جنبه های مختلف قابل بررسی است که یکی از آنها شناخت جریان ها و نیروهای اجتماعی و سیاسی، اعم از نیروهای مذهبی، روشنفکران، سازمان ها، احزاب و گروه های مختلفی است که در تحولات انقلاب شرکت داشته اند. البته باید در بررسی جریان ها و نیروهای سیاسی- اجتماعی با نگاهی دقیق، میزان تأثیرگذاری آنها را در رخدادهای قبل و بعد از انقلاب اسلامی در نظر گرفت تا تحریفی در این زمینه اتفاق نیفتد. این پژوهش علاوه بر توجه به جریانهای صدر اسلام و نیز اصول اعتقادی و حرکت سیاسی تشیع، ویژگی های نیروهای اجتماعی و سیاسی ایران در دوره های مختلف تاریخ معاصر، صفویه، قاجاریه، پهلوی اول و دوم و نیز پس از پیروزی انقلاب اسلامی را به تفصیل بررسی کرده و به تبیین هویت، ریشه های تاریخی، منابع قدرت و عوامل ظهور و افول آن پرداخته است.



### کتاب شماره سه) تنفس صبح

نویسنده (شاعر): قیصر امین پور

انتشارات: تهران؛ سروش

سال نشر: 1387

این مجموعه که در دو بخش تنفس صبح مجموعه اشعار بین سالهای 1357 تا 1363 و در کوچه آفتاب مجموعه رباعی و دوبیتی هایی است که بین سالهای 1357 تا 1362 سروده شده، نخستین کتاب منتشر شده مرحوم قیصر امین پور به شمار می رود که به اذعان بسیاری از اهل فرهنگ و ادب، حضور شاعری تازه نفس بود که غزل، دوبیتی و رباعی می گفت اما حرفش از جنس حرف زمان بود. کتاب «تنفس صبح» مشتمل بر 79 شعر برگزیده است که شاعر در این شعرها ریشه در سنت، تنفس در حال و نگاه به آینده دارد. رباعی های معروف قیصر برای نخستین بار در این دفتر منتشر شده است.

بیا ای دل از اینجا پر بگیریم / ره کاشانه دیگر بگیریم / بیا گم کرده دیرین خود را /  
سراغ از لاله پرپر بگیریم / مبدا خویشتن را واگذاریم / امام خویش را تنها گذاریم /  
ز خون هر شهیدی لاله روید / مبدا روی لاله پا گذاریم /



### کتاب شماره چهار) شاه بی شین

نویسنده: محمد کاظم مزینانی

انتشارات: سوره مهر

سال نشر: 1386

رمان «شاه بی شین» اثری است که بر اساس زندگی محمدرضا شاه پهلوی نگاشته شده است. داستان این کتاب از بیماری شاه آغاز می شود و سپس با نگاهی به گذشته از کودکی تا لحظه مرگ محمدرضا پهلوی را

روایت می کند آن هم روایت اول شخص، همچنین نوع نگاه شاه به زن، جامعه، دنیا، اطرافیان و حتی روابطش با اشیا و حیوانات در این رمان بخوبی به تصویر کشیده شده اند. «شاه بی شین» در واقع روایتگر لحظات آخر زندگی مردی است که در نظر همگان از همه مواهب زندگی مادی برخوردار بوده، اما وقتی با مرگ تنها می شود درمی یابیم که این مواهب چندان چیز دندان گیری هم نبوده است و به قول رضا امیرخانی این رمان توانسته حقارت یک انسان مقام گرا را در روند از دست دادن مقام به تصویر کشد. رمان "شاه بی سین" سال 1386، در نخستین جشنواره داستان انقلاب، جزو آثار برگزیده معرفی شده است. نویسنده درباره اثرش این چنین می گوید:

این که فقط بگویم شاه، آدم ظالم و بدی بوده کافی نیست. این نگاه صفر و صدی، ممکن است به درد انقلاب کردن بخورد، اما اصلاً برای نوشتن رمان مناسب نیست... این فکر و دغدغه ها، باعث شد که دست به نوشتن این رمان ببرم که 4 سال به طول انجامید.



### کتاب شماره پنج) "ظهور و سقوط سلطنت پهلوی"

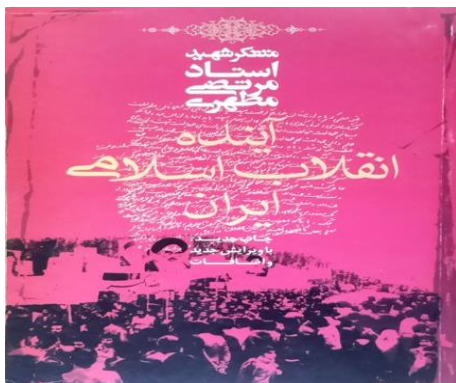
گفتاری از: حسین فردوست

انتشارات: اطلاعات

سال نشر: ۱۳۹۲

ارتشبد حسین فردوست؛ دوست صمیمی‌ای که رضاخان برای پسرش برگزید و او را همراه ولیعهد به سوئیس برای تحصیل در کالج «له‌روزه» فرستاد. فردوست در میان نسل اول و دوم انقلاب آن قدر معروف بود که پس از چاپ کتاب خاطراتش، برای خرید آن صف بسته شود و با ۳۱ بار تجدید چاپ و در حدود دویست هزار نسخه، در فهرست کتاب‌های پُرشمارگان قرار بگیرد. فردی که تا آخرین روز حکومت پهلوی صمیمی‌ترین دوست شاه شناخته می‌شد؛ تا جایی که حق داشت با شاه و ملکه بر سر یک میز غذا بخورد، محرمانه‌ترین اسرار محمدرضا در مخفیانه‌ترین ارتباطات او را بداند و در رأس مهم‌ترین ارگان اطلاعاتی رژیم پهلوی، «دفتر ویژه اطلاعات»، که سازمان اطلاعاتی شخصی شاه محسوب می‌شد، بر کل سیستم سیاسی و اطلاعاتی کشور و حتی بر ساواک، نظارت داشته باشد. فردی که حسنعلی منصور ابلاغ حکم نخست‌وزیری‌ای که آمریکا و انگلیس دستورش را صادر کرده بودند، از او مطالبه می‌کند و... ناگاه در ۱۲ آبان ۱۳۶۲ پس از پنج

سال زندگی مخفیانه، شناسایی و بازداشت می‌شود. بعد از عبور از سؤالاتی همچون اینکه چرا او ایران را ترک نکرد؟ آیا در تدارک کودتا بود؟ و... هیچ‌کس تردیدی نداشت چنین فردی خطرات مهمی با خود دارد. درک این اهمیت سبب شد این خاطرات تا اردیبهشت ۱۳۶۶ که بر اثر سکتۀ زندگی‌اش پایان یافت، به‌مرور ضبط و چندی بعد، تدوین و منتشر شود.



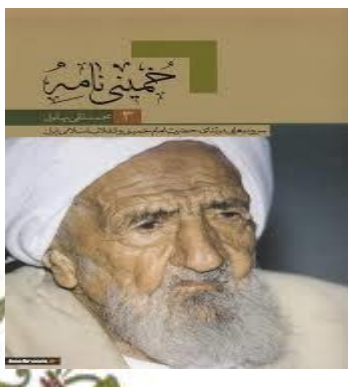
کتاب شماره شش) آینده انقلاب اسلامی ایران

نویسنده: استاد مرتضی مطهری

انتشارات: صدرا

سال نشر: 1362

متن اولیه کتاب، پیشتر با عنوان «پیرامون انقلاب اسلامی» منتشر شده و این مجلد که همراه با اضافاتی است، مشتمل بر شش بخش است. در بخشی از کتاب نویسنده به بررسی اهداف روحانیت در مبارزات می‌پردازد. شهید مطهری بر این باور است که روحانیت در مبارزات خود برای انقلاب اسلامی، تنها یک بُعدی عمل نکرده‌اند؛ بلکه خواسته‌اند تمام وجه اسلام در جامعه تحقق پیدا کند. اما از آن‌جا که رسیدن به این خواسته، تغییر در آنچه اساس و زمینه ایجاد آن را تشکیل می‌دهد است، باید گفت اساسی‌ترین هدف روحانیت، همان چیزی است که در صدر اسلام اتفاق افتاد، یعنی تغییر حاکم و حکومت فاسد و اصلاح آن که این با تشکیل حکومت اسلامی محقق می‌گردد. در بخش دیگر کتاب که متن سخنرانی استاد شهید در دانشکده‌الاهیات در تاریخ ۵۷/۱۱/۲ است، به «مفهوم آزادی عقیده» پرداخته شده است.



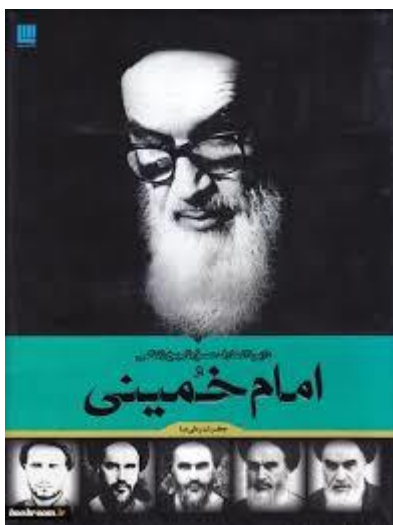
کتاب شماره هفت) خمینی‌نامه

نویسنده: احمد مقیمی

انتشارات: آرما

سال نشر: 1389

امام خمینی حامیان، دوستداران، معتقدان و منتقدان بزرگی دارد. از جمله شیفتگان بزرگ این رهبر معنوی و سیاسی، محمدتقی بهلول است. بهلول در «خمینی‌نامه» به دریای شاعری تن زده و با شعر از رهبرش گفته است. علامه شیخ محمدتقی بهلول، پیرمرد گنابادی سخت کوشی است که طعم تلخ زندان و تبعید را چشیده و صدای انقلاب را از نخستین روزهای شروع دیکتاتوری رضاخانی شنیده است. او در «خمینی‌نامه» شیفتگی‌اش به رهبر انقلاب ایران را اثبات کرده است. «بهلول درباره هدف از تالیف کتاب چنین می گوید: برخی افراد جاهل و منافق که می خواستند بین من و اما دشمنی بيفکنند، حرف مرا تحریف نمودند و شایع کردند، که بهلول می گوید؛ انقلاب حق من بود و من بایستی انقلاب را رهبری می کردم نه امام خمینی! بنده ارادت خود را نسبت به امام و انقلاب در منظومه ای تنظیم نمودم و آن را «خمینی‌نامه» نام گذاشتم تا همه از محبت و علاقه ی من به امام و انقلاب آگاه شوند... من سرباز و فدایی امام خمینی هستم». این بخشی از کتاب «خمینی‌نامه» بود که احمد مقیمی آن را به رشته تحریر در آورده و نشر آرما چاپ کرده است.



کتاب شماره هشت) "دایره المعارف مصور زندگی امام خمینی"

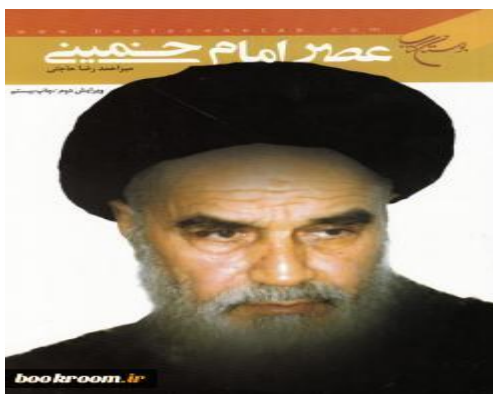
نویسنده: جعفر شیرعلی نیا

انتشارات: سایبان

سال نشر: 1393

سالهاست که انتشار کتابی جامع پیرامون شخصیت حضرت امام خمینی (ره) به آرزوی اهالی فرهنگ تبدیل شده است، اما امسال بالاخره کتابی با عنوان «دایره المعارف مصور زندگی امام خمینی» منتشر شده است

که می توان آن را یکی از جامع ترین کتابها درباره زندگی امام خمینی دانست. این کتاب که به همت «جعفر شیرعلی نیا» محقق جوان و برجسته تاریخ انقلاب نگارش و جمع آوری شده، را می توان کتابی در شان شخصیت حضرت امام خمینی (ره) بنیانگذار انقلاب اسلامی دانست. این کتاب که شامل چند هزار قطعه عکس منتشر نشده با کیفیت بسیار عالی و خلاصه ای از تاریخ معاصر ایران است که به صورت صریح و متقنی ارائه شده است. کتاب «دایره المعارف مصور زندگی امام خمینی» از سوی نشر سایان منتشر شده است. این کتاب درحقیقت زندگی نامه مصوری از حوادث مهم حیات سیاسی و معنوی امام است. تابلویی رنگارنگ از رخدادهای مهم پنجاه سال اخیر.



کتاب شماره نه) "عصر امام خمینی (ره)"

نویسنده: غلامرضا حاجتی

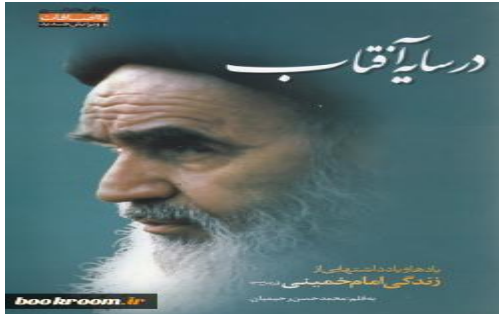
انتشارات: بوستان کتاب

سال نشر: 1391

کتاب «عصر امام خمینی (ره)» که انتشارات بوستان کتاب آن را منتشر نموده، اثری به قلم احمدرضا حاجتی است. تحولات مهم جامعه بشری پس از عهد رنسانس و رشد سریع تفکرات الحادی و گرایش برخی کشورهای جهان به نظام فکری - سیاسی مارکسیستی بسیاری از صاحب نظران را به این باور رساند که انزوا و اضمحلال کامل سرنوشت حتمی ادیان الهی است. با پیروزی انقلاب اسلامی ایران پیام های الهی و معنوی امام خمینی (ره) در سراسر جهان طنین افکند. ایشان با تأسی به آموزه های اسلام ناب بسیاری از مناسبات اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی جهان معاصر را عمیقاً متحول ساخت، نظام های مادی و الحادی را به چالش کشاند، الگوی تازه ای به جهانیان معرفی کرد و عصر جدیدی را آغاز نمود؛ عصری که ولی امر مسلمین جهان آن را «عصر امام خمینی (ره)» نامید. این کتاب درباره «حال» سخن می گوید که این انقلاب بزرگ تاریخی چگونه توانست «حال» را تسخیر کند و مسلماً برای این مهم باید قبلاً ماهیت و چیستی این انقلاب و رهبر آن نیز روشن شده باشد که در این کتاب مفصلاً به آن پرداخته شده است.



کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران  
اداره کل کتابخانه‌های عمومی خراسان جنوبی



### کتاب شماره ده) «در سایه آفتاب»

نویسنده: محمدحسین رحیمیان

انتشارات: شاهد

سال نشر: 1393

این صحیفه گفته‌های مردی است که 25 سال از عمر خود را در پرتو حضور بزرگ‌مرد تاریخ اسلام، حضرت امام خمینی، رحمت الله علیه، بالیده و دروغش آمده است که مشاهدات خود را چون جرعه‌ای زلال در کام مشتاقان علم و اخلاق و عرفان نریزد. نویسنده فاضل این اثر از نزدیکان دوران آغازین مبارزه و همچنین ایام تدریس امام خمینی، رضوان الله علیه، در نجف است که تا پس از پیروزی انقلاب اسلامی نیز با ایشان همراه بوده است. این همراهی به‌خودی‌خود مجموعه‌ای گران‌بهاست. لذا ایشان خاطرات و مشاهدات خود را از زندگی، ویژگی‌های شخصیتی و سجایای اخلاقی آن حضرت به نگارش درآورده است. کتاب «در سایه آفتاب» را محمدحسین رحیمیان نوشته و نشر شاهد منتشر نموده است.